



Les visiteurs étaient nombreux pour découvrir ou redécouvrir les célèbres véhicules des années 1980-1990. Vrombissement et coups de klaxon rompaient le traditionnel calme de la foire.

## À vos marques, prêt, roulez !

**L'ISLE-SUR-LA-SORGUE** Pour inaugurer la 103<sup>e</sup> édition de la Foire internationale à la brocante "Antiques Art & You", hier matin, une parade de voitures de collection a déambulé dans les rues de la ville

**B**ruits de moteur, vrombissement, coups de klaxon... Pour inaugurer en grande pompe la 103<sup>e</sup> édition de la Foire internationale Antiques Art & You, 56 voitures de collection ont déambulé, hier matin pendant près d'une heure, dans le centre de la ville. L'avenue des Quatre-otages et le parvis du parc Gautier servaient, pour l'occasion, de vitrine d'exposition.

Chevrolet, Porsche 911 sans oublier la mythique Renault 4L, les visiteurs ne savaient plus où donner de la tête. Une initiative entreprise par le nouveau délégué des foires, Jacques Chalvin. "Pour chaque édition, nous voulons apporter quelque chose de nouveau. Pour l'édition d'avril, nous avons déroulé le tapis rouge dans toute la Foire. Cette fois-ci, il fallait taper fort. Les équipes et moi-même avons pensé aux objets roulants. Ils rentrent dans l'ADN de la brocante. Les vieilles voitures sont en parfaite adéquation avec la brocante", confie-t-il. Et les chineurs sont comblés. "Nous venons de Bruxelles et cette parade de voitures était exceptionnelle. En plus de cela, nous sommes dans un cadre magnifique, ce n'est pas pour rien qu'on appelle L'Isle-sur-la-Sorgue, la Venise



Chevrolet, Porsche 911 ou encore 4L, toutes les voitures de collection étaient exposées sur le parvis du parc Gautier. / PHOTOS BRUNO SOUILLARD

**"Il faut honorer la réputation de la 3<sup>e</sup> plus grande foire d'Europe."**

JACQUES CHALVIN, PRÉSIDENT

du Comtat. C'est certain que nous reviendrons", sourient Robert et Amélie.

L'objectif de cette exposition est simple: démontrer que la Foire est très importante pour le département et la région mais pas seulement. "C'est la 3<sup>e</sup> plus grande brocante d'Europe. Cette réputation nous devons la conserver et le défilé des voitures de collection permet également d'avoir une portée beaucoup plus large", s'enthousiasme Serge Vallat, directeur de la Foire. Les vieilles voitures séduisent petits et grands. "Je pense que c'est un succès au vu de l'attente. Pour août 2018, il n'y aura plus de parade, toujours dans une volonté de renouvellement. Probablement un concours photo mais avec, encore, des véhicules de collection. Je crois que nous tenons le bon filon", sourit Jacques Chalvin. Un défilé de qualité pour annoncer quatre jours de folie pour les chineurs.

Simon GONZALEZ

### UN DÉTOUR S'IMPOSE

## Au village des créateurs, savoir-faire et imagination font bon ménage

Sur l'avenue des Quatre-otages, le village des créateurs attire l'œil. Parmi les 15 exposants présents, cinq sont des artistes sculpteurs. Avec une bonne dose d'imagination, ils créent tous leurs produits à la main. Profitant de la Foire internationale, les artisans veulent se faire connaître mais aussi vendre leurs objets insolites.

"Ce nouveau design plaît beaucoup aux nouvelles générations pour leur décoration d'intérieur. Chaque objet est unique, ce qui rend le bien inestimable. Beaucoup de personnes achètent dans le village car nous sommes sur une tendance vintage moderne", s'enthousiasme Serge Vallat, directeur de la Foire.

Christian Mallinger crée depuis moins d'un an. Originaire de Bar le Duc, à mi-chemin entre Nancy et Strasbourg, ce quinquagénaire a investi son atelier "Gardiens du temple" dans un ancien édifice protestant. Sa spécialité? Inventer des meubles métalliques alliés au bois. Sa dernière création? Un bar vélo. "Je me suis pris au jeu. J'adore ce que je fais, c'est une véritable passion. Je dépends des objets que je trouve. Mon travail c'est de rénover des meubles avec des objets détournés", sourit-il. Une passoire, un réchaud à gaz ou un vieux compresseur... tout a été récupéré pour être transformé en lampe.

D'ailleurs, les objets lumineux détournés, c'est la grande tendance de ces dernières années. Et Patrick Othoniel l'a bien compris. Sa fibre artis-



Christian Mallinger, Patrick Othoniel et Loïc Ludomir exposent leurs produits insolites. Plus qu'une passion, ils récupèrent et détournent des objets trouvés pour en faire des éléments de décoration originaux. Inscrits dans une tendance vintage moderne, ils séduisent les nombreux visiteurs.

/ PHOTOS B.S.

tique ne l'a jamais quitté. Après avoir étudié aux Beaux-Arts, il se dirige vers la photographie. Puis, il se décide à monter son propre atelier basé dans la Haute-Loire. Depuis trois ans, il détourne tous les objets pour créer des luminaires. Les embauchoirs pour chaussures servent désormais de pied

pour ses lampes. Et la récup' ça le connaît. "Je peux créer quelque chose avec tout ce que je trouve. Avec moi, pas de gaspillage", sourit-il.

À quelques pas de là, un nouvel artisan démontre également, tout son talent. Loïc Ludomir sait comment attirer la curiosité. Son stand tout entier

contraste avec ses voisins. Originaire de La Réunion, il l'a transformé en paillote. À l'intérieur, le dépaysement est total. Il transforme des tonneaux de vins en véritables canapés douillets. "Il y a deux ans, des amis qui travaillaient sur des chantiers gardaient de côté les objets qu'ils trou-

vaient, sans savoir quoi en faire. Puis, j'ai eu l'idée de les utiliser pour faire de la récup", confie-t-il.

Ne manquez pas le village des créateurs. Il vaut le détour. **S.G.**

Ouverture jusqu'à mardi de 9 h à 19 h. Tous les renseignements: foire-isle-sur-sorgue.fr